

Fiche technique – The Flip-Flop Hoppers

5 musiciens :

- Philippe : batterie
- Rodrigue : contrebasse, voix (chant avec mégaphone)
- Dan : guitare électrique
- Céline : trompette avec et sans sourdine, bugle, voix (présentation)
- Matthieu : saxophones, voix (chant)
-

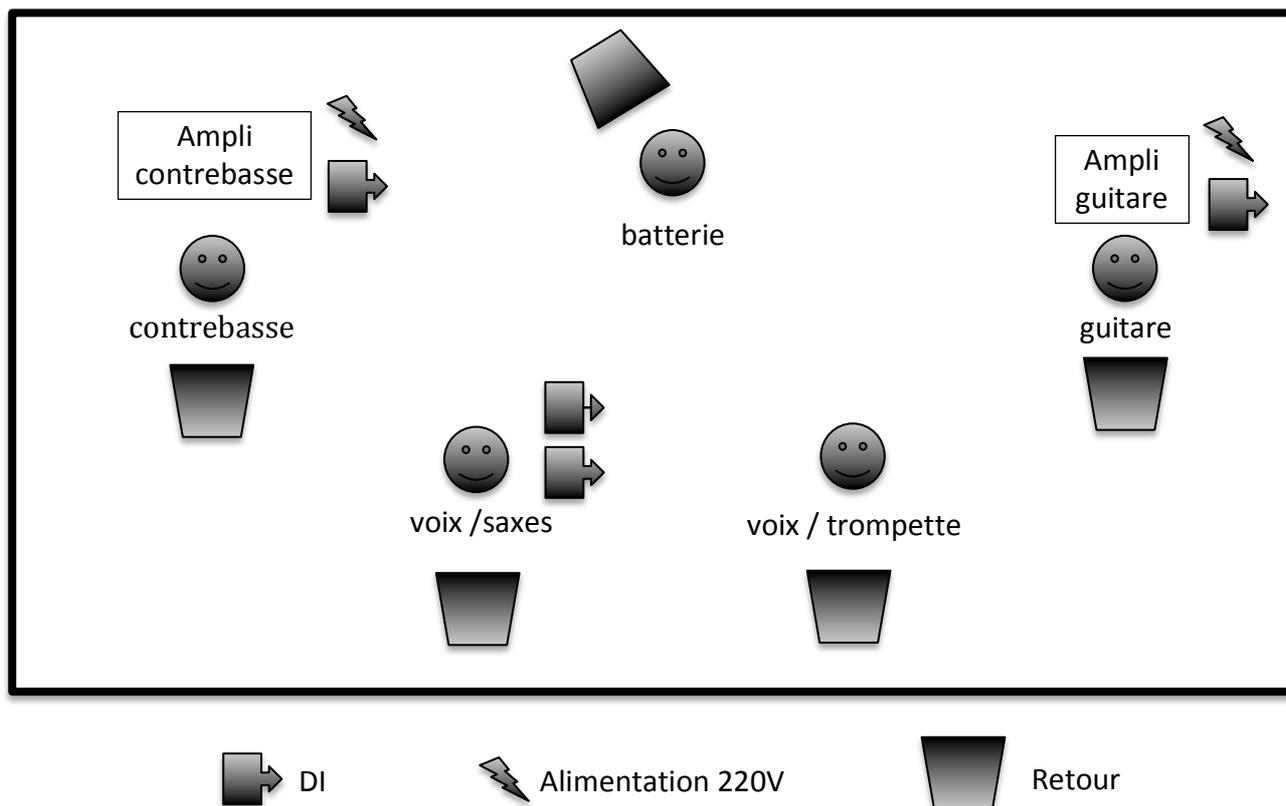
Matériel amené par le groupe :

- backline instruments
- ampli guitare et contrebasse
- 2 micros saxophones (internes)

Matériel à fournir :

- sonorisation façade
- 5 retours
- 5 pieds de micro
- 4 DI mono
- 3 micros voix (type SM58)
- 2 micros pour trompette
- set micros pour la batterie (par exemple : 2 OH, 1 snare, 1 HH, 1 kick)
- câblage audio et électrique nécessaire

Plan de scène :



Patchlist :

Patch	Instrument	Prise de son	Pied	Remarque
1	Kick	B52 / D112	Petit	
2	Snare	SM57	Petit	
3	Hi-Hat	KM184 / C541	Petit	
4	OH	C414 / KM184	Grand	
5	OH	C414 / KM184	Grand	
6	Contrebasse	DI		
7	Guitare	DI		Ou micro à l'ampli
8	Saxophone ténor	Viga Intramic (fourni) DI		
9	Saxophone alto	Viga Intramic (fourni) DI		
10	Trompette / bugle	M88TG / MD421	Grand	
11	Voix commentaire	SM58	Grand	
12	Voix sax	SM58	Grand	
13	Voix contrebasse	SM58	Grand	Micro qui reprend un mégaphone

Contact :

Matthieu Lebrun 06.89.20.75.53
Rodrigue Maurand 06.60.26.99.12